

# **ПРОГРАММА ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ**

*Составитель: руководитель школьного музея,  
заместитель директора по ВР  
Джаппуева Джамиля Борисовна*

**Сроки действия программы.** Программа рассчитана на 3 года (2017-2021 гг.)

**Участники программы.** Учащиеся 4-10 классов. Возраст – 8 – 16 лет.

*Народ, не знающий своего прошлого,  
не имеет права на будущее.*

*А.С. Пушкин*

### **Введение.**

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Своё начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего села, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились и праздновали праздники, каковы быт, обычаи, обряды. Большую ценность для нас представляют мировоззрение, культура.

История прошлого – это память народов. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. История хранит в себе опыт поколений, великие имена, подвиги людей и многое другое. История порой бывает противоречивой, но она единственная история народа, другой у него нет. Это история наших дедов и прадедов. Мы сегодняшние, стоим на их плечах. Они подняли нас. И в своей жизни они ничего уже не могут изменить. Но, уходя их жизни, они надеялись, что мы эту жизнь поймем. А, значит, будем умнее, лучше, гуманнее. Они заслуживают того, чтобы жить в нашей памяти.

Если человек не знает истории своего народа, не любит и не уважает ее культурные традиции, то вряд ли его можно назвать достойным гражданином своего отечества.

### **I. Цели программы:**

- Сохранение исторической памяти и наследия, развития интереса к истории своего народа.
  - Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.
  - Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
1. Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою малую родину, за свою Отчизну.

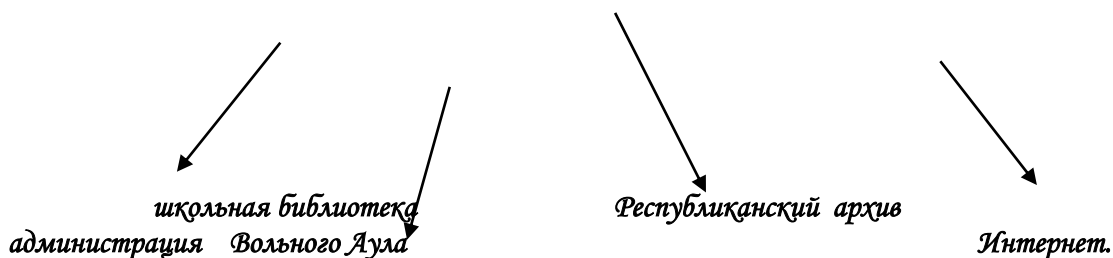
**Основные задачи:** Изучить историю возникновения и развития Вольного Аула,

- Нальчика, Кабардино-Балкарии. Исследовать особенность быта, уклада жизни жителей Кабардино-Балкарии.
2. Провести поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея.
  3. Помочь детям раскрыть свои способности, реализовать их в различных видах исследовательской деятельности.
  4. Воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения.
  5. Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности людей, прославивших Родину.
  6. На базе музея проводить уроки, посвященные героической борьбе русского народа, уроки мира, уроки мужества.
  7. Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

### **Обоснование значимости программы.**

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступил образовательному учреждению от представителей ученической, родительской и педагогической общественности и как результат собственной поисково-собирающей и исследовательской деятельности. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением общеобразовательной школы, музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны. Целью создания и деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно-патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

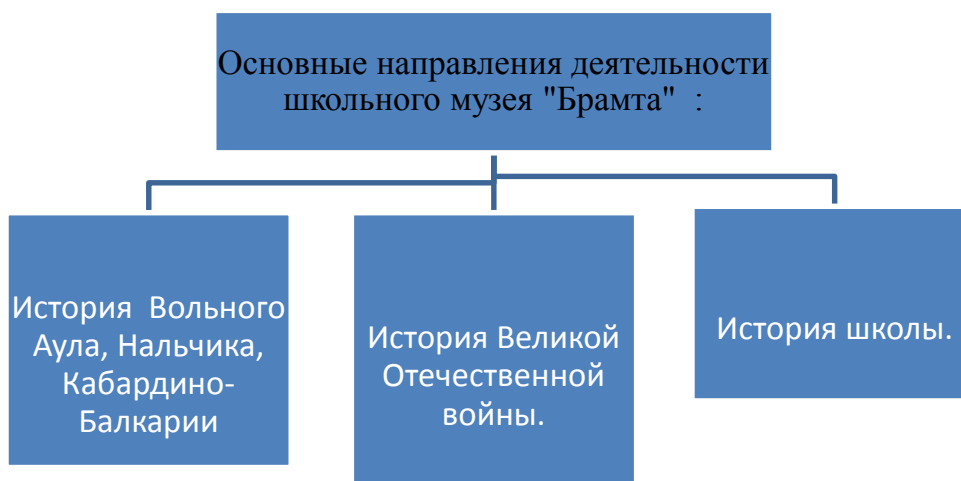
Образовательное пространство:  
Школьный музей.



### **Ш. Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.**

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Участие детей в поисково-сборительной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать

темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.



### **Принципы работы школьного музея.**

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;

- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, поисковой и проектной деятельности.;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея;
- Связь с общественностью, с ветеранами труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение материалов.

### Основные виды деятельности школьного музея:



- *Организация поисковой деятельности:*
  - Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях.
  - Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование.

- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.
  - Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры.
  - Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы;
  - Проведение экскурсионной работы в музее;
  - Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов.
  - Оформительская работа:
    - а) составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;
    - б) оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;
    - в) оформление экспозиций, витрин для школьного музея;
    - г) создание рукописной Книги Памяти (воспоминания участников войны).
      - *Просветительская деятельность:*
        - а) проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных литературных композиций;
        - б) организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;
        - в) участие в конкурсах сочинений, краеведческих чтениях,
        - г) сотрудничество со СМИ;

#### **IV. Рабочий план реализации Программы.**

№	<i>Направление деятельности</i>	<i>Сроки исполнения</i>
1.	<b>Организационная работа.</b> - Разработка нормативной базы музея: Положения о школьном музее, провести инвентаризацию и оформить паспорт музея; - Регистрация поступающих экспонатов; - Создание архива музея в электронном варианте; - Приобретение необходимого оборудования: фотоальбомов, бумаги, папок и т.п. - Составление и утверждение календарного плана работы музея.	2018-2019
2.	<b>Поисковая работа.</b> - Работа в городском архиве. - Работа в школьной библиотеке. - Работа с документами в администрации Вольного Аула. - Запись воспоминаний старожилов, очевидцев событий, ветеранов труда и войны, переписка. - Поиск предметов старины, народно-прикладного искусства, старинных монет. - Сбор информации о защитниках Нальчика, похороненных во дворе школы.	2019-2020
3.	<b>Оформление экспозиций и разделов музея.</b> <b>1. Летопись Великой Отечественной.</b> - «Герои Советского Союза – наши земляки» - Герои Великой Отечественной войны – наши односельчане» - «Воспоминание о прадеде» - творческие работы учащихся - «Воин – интернационалист» <b>2. История школы:</b>	2020-2021

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы по истории школы</li> <li>- Выпускник школы</li> <li>- Летопись школы: праздники и будни.</li> <li>- История школы в лицах: учителя, ученики.</li> <li>- Классные летописи</li> </ul> <p><b>3. История села:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерьер дома, домашняя утварь, одежда, изделия декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Старинные деньги</li> <li>- История Вольного Аула</li> <li>- История совхоза «Нальчикский»</li> <li>- История памятника «Скорбящая Мать»</li> <li>- История семьи – «Моя родословная»</li> </ul>	
4.	<p><b>Просветительская работа.</b></p> <p>1. Проведение экскурсий и бесед по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- История школы</li> <li>- Летопись Великой отечественной войны</li> <li>- Воин - интернационалист</li> <li>- Нальчик – город Воинской Славы</li> </ul> <p>2. Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День Героя России</li> <li>- День Конституции</li> <li>- День Победы</li> <li>- Месячник пожилого человека – встречи с ветеранами труда</li> <li>- краеведческие конкурсы</li> <li>- конкурсы исследовательских работ</li> </ul> <p>3. Сотрудничество с местной прессой</p>	1 год-2018г.
5.	<p><b>Исследовательская деятельность учащихся.</b></p> <p>Подготовка и написание докладов и рефератов, проектных и Исследовательских работ по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Страницы истории Вольного Аула</li> <li>- Социальный проект «История моей школы».</li> <li>- Летопись Великой Отечественной.</li> <li>- История школы №12</li> <li>- Основоположники – просветители школы №12</li> <li>- История моей улицы</li> </ul>	Весь период
6.	<p><b>Методическая работа.</b></p> <p>1. Создание методических рекомендаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерное тематическое планирование использования местного краеведческого материала при преподавании Истории</li> <li>- Тематика классных часов по материалам школьного музея.</li> </ul> <p>2. Создание презентаций PowerPoint -</p> <p>3. История школы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Школьный музей.</li> <li>- Социальный проект «История школы»</li> <li>- Летопись Великой Отечественной.</li> <li>- Моя семья. Родословная семьи</li> </ul>	2 год 2019-2020
7.	<p><b>Открытие этнографического уголка «Кунацкая»</b></p> <p>Стилизованная экспозиция с использованием фондов музея. Для проведения уроков родных языков, истории и географии КБР</p>	3 год 2021г

## **V. Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего села, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном селе, школе. Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществознания, реализуется региональный компонент образовательных стандартов, то есть изучается история Кабардино-Балкарии.

## **VI. Оценка результатов.**

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться

Во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности;

Во-вторых: результатами участия в краеведческих конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях.